

Ihr Lieben, anbei meine herzliche Einladung zur

Contact Impro Tages-Jam

Reihe DIALOGE - Frühjahr 2019 bei Göttingen

Über das Format:

Innerhalb der **Veranstaltungsreihe DIALOGE** wollen wir, Katja-Bahini Mangold und Peter Krug einen **Raum für musikalische, klangliche und tänzerische Exploration und Interaktion** eröffnen. Uns ist an dem Tagesformat gelegen, weil wir uns wünschen, als Musizierende und Tanzende der Region ausgedehnt Zeit miteinander zu verbringen.

-in Stille, in Bewegung und Kontakt, im Tönen und Musizieren, sowie auch im Gespräch über das was uns verbindet, bewegt und beschäftigt.

Jede Jam wird unterschiedliche musikalische Schwerpunkte und Stimmungen beinhalten - mal ruhig, mal melodisch, mal rhythmisch oder experimentell...

Jörn Berger (Trompete), Petra Biertümpfel (Soundimprovisation), Peter Krug (Kontrabass und Hang) und Katja-Bahini Mangold (Rahmentrommel) werden die Veranstaltungen musikalisch gestalten. Morgens nach einem Willkommenskreis sowie nachmittags nach der Mittagspause wird ein angeleitetes Warmup angeboten, welches nahtlos in die Jam übergeht.

In der Mittagspause seid Ihr herzlich eingeladen, Euch an einem selbstorganisierten Mitbringbuffet zu beteiligen. Für Getränke wird gesorgt sein.

Die Veranstaltung ist ausgelegt für einen Kreis von 18 bis 25 Personen. Weitere Infos zu den einzelnen Mitwirkenden findet Ihr weiter unten!

Zeiten:

- Teil 1- Sonntag, 27.1.2019* 10h-20h**
- Teil 2- Sonntag, 17.2.2019* 10h-20h**
- Teil 3- Samstag, 13.4.2019* 10h-20h**

Ort:

Alte Wassermühle Friedland
Leinestraße 10
37133 Friedland / Friedland

Anreise:

Friedland liegt zwischen Göttingen und Kassel und ist mit der Regionalbahn sowie mit dem Auto über die A38 (Ausfahrt 3- Friedland) gut zu erreichen. Vom Bahnhof Friedland aus befindet sich die Wassermühle fußläufig in ca. 400m Entfernung. Bei Interesse an einer Fahrgemeinschaft melde Dich bitte frühzeitig.

<https://www.google.com/maps/place/pantarhei+Institut+f%C3%BCr+Therapie,+Interaktion+%26+Tanz/@51.4195466,9.9148912,16.75z/data=!4m12!1m6!3m5!1s0x47a4cd76c1dd87c9:0x5ff69bcde4d180d6!2spantarhei+Institut+f%C3%BCr+Therapie,+Interaktion+%26+Tanz!8m2!3d51.418052!4d9.918853!3m4!1s0x47a4cd76c1dd87c9:0x5ff69bcde4d180d6!8m2!3d51.418052!4d9.918853>

Übernachtung:

Bei frühzeitiger Bekanntgabe können für weiter angereiste Gästen , welche ebenfalls an der Witzenhauen-Contact Jam (jeweils Freitags von 19-22h) teilnehmen wollen, private Übernachtungsmöglichkeiten in Witzenhausen und Umgebung organisiert werden. Wir empfehlen einen Energieausgleich von 10€/ Nacht für die GastgeberInnen. Für die ein oder anderer Person könnte dies eine schöne Gelegenheit sein, an einem freien Samstag, bzw. Sonntag Witzenhausen, Göttingen und seine Umgebung besser kennenzulernen.

Kosten pro Veranstaltung:

- 35-45€ FrühbucherInnen (bei verbindlicher Anmeldung bis zum 10.1.2019)
- 45-55€ regulärer Preis
- 55-65€ UnterstützerInnen-Preis

Mit dem UnterstützerInnen-Preis ermöglichst Du es uns, Menschen mit geringeren finanziellen Möglichkeiten die Teilnahme zum ermäßigten FrühbucherInnenpreis anzubieten. Die Anmeldung wird gültig mit dem Eingang der Anmeldung und der Überweisung einer Anzahlung (siehe unten).

Infos & Anmeldung:

Bitte sende mir das Anmeldeformular (siehe unten) ausgefüllt zu an:
bahini@posteo.de

Du erhältst dann meine Kontaktdaten oder kannst die Anzahlung bei mir in bar tätigen.

Über uns:

Katja- Bahini Mangold



Vor einigen Jahren initiierte ich gemeinsam mit Marielle Gerke die Witzenhausen- Contact Jam und unterrichte seit 2014 Contact Improvisation in diversen Kontexten

- in Gemeinschaften, auf Festivals, speziell für Frauen, für Demeter- Junglandwirte ...

Selbst wandele ich gerne zwischen den "Welten" hin und her, die Liebe zum Tanz und zur Musik sind für mich untrennbar miteinander verbunden,

denn oftmals ist es der Klang, der mich zutiefst berührt und bewegt. So traf ich auch vor einigen Jahren Peter Krug auf der überregionalen Gö-Jam. Über das gemeinsame Musizieren entstand eine Verbindung die bis heute andauert.

Zahlreiche Jams hat Peter seitdem in Witzenhausen begleitet und andere MusikerInnen gesellten sich hinzu. So ist ein reichhaltiger Begegnungsraum entstanden.

Seit einigen Jahren setze ich mich intensiver mit Rhythmik und dem Rahmentrommelspiel auseinander und geselle mich gelegentlich zu den Musizierenden.

Ich freue mich, dieses Tages- Jam- Format nun gemeinsam mit Peter ins Leben zu rufen und unsere Verbindung in Klang und Bewegung weiter zu vertiefen, indem wir den Zeit-Raum unserer Begegnung ausdehnen!

Peter Krug



Peter Krug ist seit langen Jahren Kontrabassist und Hangspieler in der Göttinger Jazzszene mit dem Schwerpunkt improvisierte und experimentelle Musik sowie Performancekunst. Er ist ein erfahrener musikalischer Begleiter von Contact Jams.

Petra Biertümpfel



Ich begleite seit einigen Jahren immer wieder die Contact Jams in Witzenhausen mit meinen Stimm-Improvisationen. Die Reise meines künstlerischen Weges begann vor vielen Jahren ebenso mit dem Tanz. Heute gestalte ich meinen Tanz über intuitiven Gesang und bin so mit den TänzerInnen verbunden und vertraue mich auch hier der Magie des Augenblicks an.

Stille - In den Raum hinein lauschend, wach und losgelassen bis die Töne sich zeigen. Ich male mit Tönen; zusammen mit den anderen MusikerInnen gestalte ich Atmosphären, entwerfe Bilder, öffne Räume für (Tanz-) Geschichten. Manche Töne formen sich zu Worten, bleiben haften, verbinden sich, sind einzeln und ein Ganzes. Es entsteht so ein Teppich aus Klang mit unterschiedlicher Dichte und Färbung. Es ist der Klang der Instrumente, der Stimme, der uns den Weg zeigt, dem wir folgen. Wir laden die TänzerInnen ein, gemeinsam mit uns auf diese Reise zu gehen.

Jörn Berger



Es geht mir in der Musik weniger darum, was mir gerade einfällt, sondern mehr darum, dem Moment Ausdruck zu verleihen.

Anmeldung zur Contact Impro Tages- Jam Reihe DIALOGUE im Frühjahr 2019

-Bitte sende diese Anmeldung ausgefüllt und unterschrieben an:
Katja-Bahini Mangold Am Mittelberg 6a 37213 Witzenhausen,
bzw. bahini@posteo.de oder händige sie persönlich aus.

Vorname
Name
Anschrift
email
Telefon
(bitte ausfüllen)

Gerne möchte ich mich zu folgenden Terminen verbindlich für die
Contact Impro Tages-Jam-Reihe DIALOGUE, Frühjahr 2019, anmelden:

Teil 1- Sonntag, 27. Januar 2019

Teil 2- Sonntag, 17. Februar 2019

Teil 3- Samstag, 13. April 2019

(bitte nicht zutreffende Termine löschen oder wegstreichen)

Meine Anmeldung wird gültig mit einer Anzahlung in Höhe von 20€ pro Veranstaltung an Katja-Bahini Mangold.

Ich bin damit einverstanden, dass die Anzahlung einbehalten wird, sollte ich weniger als eine Woche vor der Veranstaltung von der Anmeldung zurücktreten. Im Krankheitsfall ist eine Rückerstattung möglich.

Ich bin damit einverstanden, dass während der Veranstaltung zu bestimmten Zeiten vom Veranstalter Photos zur Dokumentation und Werbezwecken gemacht werden. Im Falle einer Veröffentlichung eines Bildes, auf dem ich erkenntlich bin, werde ich informiert und kann dies ablehnen.

Mit meiner Anmeldung erkläre ich mich damit einverstanden, auf eigene Verantwortung an der Veranstaltung teilzunehmen.

Ort und Datum

Unterschrift